



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Медіація в професійній діяльності»

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Ступінь вищої освіти</b>	Бакалавр
<b>Освітня програма</b>	Право
<b>Заняття:</b>	II семестр 2023-2024 н.р.
Лекції	1 година на тиждень згідно розкладу
Практичні	1 година на тиждень згідно розкладу
<b>Кількість кредитів</b>	3
<b>Мова викладання</b>	Українська



Сторінка курсу в СДО НТУ «ДП»:  
<https://do.nmu.org.ua/course/view.php?id=6249>

### Інформація про викладача

Прізвище, ім'я, по батькові	<b>Чабаненко Микола Миколайович</b>
Посада	Професор кафедри цивільного, господарського та екологічного права НТУ «Дніпровська політехніка»
Е-mail	chabanenko.m.m@nmu.one
Профайл	<a href="https://cgr.nmu.org.ua/ua/vykl.php">https://cgr.nmu.org.ua/ua/vykl.php</a>
Консультації	2 години на тиждень (згідно графіку індивідуальних консультацій, що розміщений на інформаційному стенді кафедри)
Місце	Національний технічний університет «Дніпровська політехніка», кафедра цивільного, господарського та екологічного права, 49005 м. Дніпро, пр. Дмитра Яворницького, 19; 10 корпус, 3 поверх, ауд. 312
Онлайн-консультації	електронна пошта (щоденно, окрім вихідних і святкових днів) chabanenko.m.m@nmu.one



## 1. Анотація до курсу

Однією з ключових стратегій на шляху до створення правової держави є забезпечення захисту громадянських прав та законних інтересів через судову систему. Проте роль суду у вирішенні конфліктів не може бути абсолютною, оскільки це суперечить концепції громадянського суспільства в Україні. Гарантоване Конституцією України право захисту своїх прав і свобод через будь-які доступні законні засоби сприяє формуванню інститутів захисту права. Серед таких інститутів, відмінних від судової влади, важливе місце займають методи альтернативного вирішення спорів, зокрема медіація.

Медіація є одним із прогресивних методів покращення доступу до правосуддя й оздоровлення судової системи. З цієї причини більше системне розуміння медіації юристами сприятиме її більш широкому застосуванню та відновленню довіри до всієї судової системи.

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета дисципліни** – формування у студентів знань про теоретичні та практичні основи вирішення конфлікту за допомогою застосування альтернативних способів вирішення спорів (медіації), медіаційну процедуру, нормативне регулювання медіації, особливості використання медіації в окремих сферах суспільних відносин та юридичної практики.

### Завдання курсу:

- + вивчити основні концепції, принципи та моделі медіації, що лежать в основі вирішення конфліктів;
- + навчити здобувачів вищої освіти ефективній взаємодії з конфліктними сторонами через вдосконалення навичок спілкування та слухання;
- + опанувати конкретні методики і прийоми, які можна використовувати для досягнення взаємоприйнятних рішень у конфліктних ситуаціях;
- + розуміти етичні норми та принципи, які визначають поведінку медіатора в процесі роботи з конфліктами;
- + застосувати отримані знання у практичних ситуаціях через виконання вправ та аналіз реальних випадків;
- + дослідити застосування медіаційних підходів у різних галузях, таких як бізнес, право тощо.

## 3. Результати навчання

Дисциплінарні результати навчання (ДРН)
Вміти аналізувати основні підходи до розуміння сутності та типів конфлікту, а також стратегії поведінки в конфліктній ситуації у професійній діяльності
Оволодіти теоретичними знаннями щодо поняття, видів, моделей та основних принципів медіації
Розуміти особливості проведення медіаційної процедури, її стадії
Орієнтуватися у нормативно-правовому забезпеченні медіації, як на національному, так і на міжнародному рівні
Розуміти етичні засади діяльності медіатора
Розвинути практичні навички, необхідні для застосування інших способів



альтернативного вирішення цивільно-правових спорів, суміжних з медіацією  
 Знати особливості застосування медіації в окремих сферах суспільних відносин та юридичної практики.  
 Застосовувати медіацію та інші правові інструменти альтернативного позасудового розгляду і вирішення правових спорів у професійній діяльності

#### 4. Структура курсу

Види та тематика навчальних занять
<b>ЛЕКЦІЇ</b>
<b>ТЕМА 1. ТЕОРІЯ КОНФЛІКТУ</b>
1. Поняття, види та структура конфлікту
2. Динаміка конфлікту
3. Правовий вимір конфлікту
4. Історичні засади альтернативного вирішення конфліктів (спорів)
4.1. Альтернативні способи врегулювання конфліктів за часів античності
4.2. Альтернативні способи вирішення конфліктів доби середньовіччя
4.3. Альтернативні способи вирішення конфліктів у Новий та Новітній час
4.4. Медіація та альтернативні способи вирішення спорів в сучасній Україні
5. Поняття та особливості альтернативних способів вирішення спорів
<b>ТЕМА 2. МЕДІАЦІЯ ЯК СПОСІБ УРЕГУЛЮВАННЯ КОНФЛІКТІВ (СПОРІВ)</b>
1. Поняття та природа медіації
2. Принципи медіації
3. Моделі та види медіації
3.1. Моделі медіації
3.2. Види медіації
4. Медіаційні правовідносини
5. Етапи медіаційного процесу
6. Співвідношення медіаційної та мирової угод
<b>ТЕМА 3. МЕДІАЦІЙНА ПРОЦЕДУРА</b>
1. Загальна характеристика медіаційної процедури
2. Премедіація
3. Стадії медіації
3.1. Підготовча стадія
3.2. Збір інформації та визначення тем для обговорення
3.3. Робота з інтересами та потребами сторін
3.4. Пошук та оцінка варіантів рішення
3.5. Оформлення домовленостей
4. Постмедіація
<b>ТЕМА 4. НОРМАТИВНЕ РЕГУЛЮВАННЯ МЕДІАЦІЇ</b>
1. Міжнародні стандарти медіації
2. Європейські стандарти медіації
3. Медіація в українському праві
4. Етичні засади медіації
<b>ТЕМА 5. ІНШІ СПОСОБИ АЛЬТЕРНАТИВНОГО ВИРІШЕННЯ ЦИВІЛЬНО-ПРАВОВИХ СПОРІВ, СУМІЖНІ З МЕДІАЦІЄЮ</b>
1. Консиліація



2. Collaborative Law
3. Арбітраж як спосіб вирішення спорів
3.1. <i>Поняття та правова природа третейських судів</i>
3.2. <i>Третейська угода: поняття, види, зміст, порядок і правові наслідки укладення</i>
3.3. <i>Міжнародний комерційний арбітраж: поняття та правова природа</i>
4. Міні-суд (mini-trial)
5. Інститут омбудсмена
<b>ТЕМА 6. ОСОБЛИВОСТІ МЕДІАЦІЇ В ОКРЕМИХ СФЕРАХ СУСПІЛЬНИХ ВІДНОСИН</b>
1. Сімейна медіація
2. Бізнес-медіація
3. Медіація в трудових відносинах
4. Медіація в адміністративно-правових відносинах
5. Місце медіації у кримінальному процесі
<b>ТЕМА 7. МЕДІАЦІЯ В ОКРЕМИХ СФЕРАХ ЮРИДИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ</b>
1. Медіація в діяльності судді
2. Медіація в діяльності адвоката
3. Медіація в діяльності нотаріуса
4. Медіація в діяльності прокурора
5. Медіація в діяльності державного виконавця та приватного виконавця
<b>СЕМІНАРСЬКІ ЗАНЯТТЯ</b>
Аналіз змістовного наповнення відео «Поняття конфліктів та їхня класифікація» з онлайн-курсу «Навички діалогу та медіації» на предмет визначення особливостей та характеристики конфлікту. Формулювання відповідей на контрольні питання, враховуючи ключові аспекти, визначені під час аналізу.
Створення моделі конфліктної ситуації, аналіз її в контексті принципів медіації та визначення оптимальної моделі для ефективного вирішення. Детальний опис ключових етапів медіаційного процесу та розгляд взаємозв'язків між медіаційною та мировою угодами.
Моделювання конфліктної ситуації, застосування принципів медіації та вибір оптимальної моделі для його вирішення, після чого проведення аналізу результатів на постмедіаційному етапі для докладного визначення ефективності вирішення конфлікту.
Дослідження нормативного регулювання медіації: вибір міжнародного або європейського стандарту та аналіз їх впливу на практику медіації в Україні. Розгляд медіаційної практики в українському праві та вивчення етичних засад, що визначають поведінку медіатора. Подання результатів у формі звіту.
Розгляд і порівняння різних методів альтернативного вирішення цивільно-правових спорів. Обговорення переваг та обмежень кожного підходу та розробка висновків щодо їх застосування в різних ситуаціях. Підготовка есе за результатами порівняльного аналізу.
Відповіді на контрольні питання щодо особливостей медіації в окремих сферах суспільних відносин.
Аналіз змістовного наповнення художніх фільмів "Осло" та "Різанина" з точки зору медіації. Дослідження стадій розвитку конфлікту, об'єкту та предмету конфлікту, ролі та особистісних якостей учасників, їхнього сприйняття конфлікту та варіантів його вирішення. Підготовка есе за результатами аналізу.

## 5. Технічне обладнання та/або програмне забезпечення

Спеціально обладнана проектором аудиторія 10/307 або 10/310 для проведення лекційних та практичних занять.

Для навчання необхідно мати з собою гаджети зі стільниковим інтернетом.



Студент повинен мати активований аккаунт університетської пошти (student.i.p@nmu.one) на Office 365 та бути зареєстрованим у СУДН «Moodle» на дистанційний курс з навчальної дисципліни «*Медіація в професійній діяльності*».

## 6. Система оцінювання та вимоги

**6.1.** Навчальні досягнення здобувачів вищої освіти за результатами вивчення курсу оцінюватимуться за шкалою, що наведена нижче:

Рейтингова шкала	Інституційна шкала
90 – 100	Відмінно
74 – 89	Добре
60 – 73	Задовільно
0 – 59	Незадовільно

**6.2.** Здобувачі вищої освіти можуть отримати підсумкову оцінку з дисципліни на підставі поточного оцінювання знань за умови, якщо набрана кількість балів з поточного контролю складатиме не менше 60 балів.

### *Засоби діагностики та процедури оцінювання*

ПОТОЧНИЙ КОНТРОЛЬ			ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ	
навчальне заняття	засоби діагностики	процедури	засоби діагностики	процедури
лекції	контрольні питання	усне опитування, бліц-опитування, дискусії <b>методи:</b> евристичних питань, частково-пошуковий, діалогового спілкування	виконання підсумкового контрольного завдання або тестування	визначення середньозваженого результату поточних контролів;  оцінювання підсумкової контрольної залікової роботи або підсумкове тестування
семінарські	контрольні завдання, співбесіда	виконання контрольних завдань, дискусія <b>методи:</b> study case, робота в малих групах		

**6.3.** Критерії оцінювання за відповідний вид навчальної діяльності студента

Для засвоєння навчального матеріалу навчальної дисципліни «*Медіація в професійній діяльності*» необхідні такі види занять, як лекції, практичні заняття та самостійна робота. На лекціях здобувачі вищої освіти ознайомлюються переважно з теоретичною частиною матеріалу, що закріплюється та поглиблюється на практичних і самостійних заняттях. Вивчення дисципліни включає в собі й дистанційну організацію навчання, зокрема, за допомогою дистанційної платформи MOODLE.

**Поточний контроль** з дисципліни проводиться протягом семестру з метою діагностування рівня знань, умінь та навичок.

Для оцінювання теоретичного матеріалу навчальної дисципліни «*Медіація в професійній діяльності*» можуть використовуватись різні форми та



методи контролю знань здобувачів вищої освіти: доповіді, експрес-опитування, доповнення відповіді, вільна дискусія, співбесіда, обговорення рефератних повідомлень, підготовка есе, розв'язання казусів та задач, індивідуальні завдання та інші. Аудиторна робота здобувача на заняттях оцінюється безпосередньо викладачем при проведенні заняття. Участь в аудиторних заняттях передбачає активне включення здобувача в дискусії із викладачем та іншими здобувачами групи, ставлення питань, поширення власних думок, вражень та досвіду. Також оцінюється системність та активна участь у груповій діяльності. Оцінювання знань здобувачів з навчальної дисципліни «*Медіація в професійній діяльності*» здійснюється шляхом виставлення балів за кожний вид навчальної діяльності за 100-бальною шкалою.

Тестування – це метод ефективної перевірки рівня засвоєння знань, умінь і навичок із навчальної дисципліни. **Поточне тестування** з навчальної дисципліни «*Медіація в професійній діяльності*» здійснюється за кожною темою та оцінюється у **0 – 50 балів**.

Визначення рівня сформованості дисциплінарних компетентностей та результатів навчання здійснюється на семінарських заняттях. За змістом він включає два аспекти: якість засвоєння матеріалу, який охоплюється темами навчальної дисципліни, та сумлінність здобувачів у їх практичній та самостійній роботі. Семінарські заняття можуть контролюватися через перевірку, оцінку й аналіз виконання контрольних завдань, наданих викладачем. Навчальним курсом передбачена варіативність у семінарських заняттях. Це виражається як у формі занять (дискусії, дебати, обговорення, кейс-стаді, підготовка контрольних завдань), так і у тематиці. Рівень знань, підготовленості, ерудиції, активності здобувачів вищої освіти на семінарських заняттях оцінюється викладачем самостійно.

Певні завдання можуть виконуватися з використанням відповідних електронних ресурсів та додаткових матеріалів.

До критеріїв оцінювання якості підготовки до семінарських занять та/або контрольних завдань відноситься:

- ❖ рівень знань (глибина і міцність, користування понятійним апаратом, послідовність і точність відповіді);
- ❖ навички самостійної роботи (опрацювання додаткової літератури, робота з законодавством).

Робота на семінарських заняттях та/або виконання контрольних завдань оцінюються максимально у **5 балів** кожне, причому:

5 балів – вміння повністю та систематично викласти отримані знання. У такому випадку, студент здатен виявити пізнавальну активність та показати інтерес до практичних завдань. Йому притаманні навички аналізу та синтезу, встановлення причинно-наслідкових зв'язків, формулювання висновків та узагальнень. Додатково, студент здатний опиратися на відомі факти і відомості. Хоча можуть виникнути окремі непомітні помилки, студент самостійно може їх виправити. Він виявляє пізнавальний інтерес до практичного завдання і проявляє творчий підхід у його виконанні;



4 бали – повне та систематичне викладення отриманих знань. Студент здатний виділити істотні ознаки навчальної дисципліни за допомогою аналізу та синтезу, встановити причинні зв'язки та сформулювати висновки та узагальнення. Хоча можуть зустрічатися окремі несуттєві помилки, студент самостійно може їх виправити. Важливо, що студент підтверджує свої знання відомими фактами і відомостями;

3 бали – неповне викладення одержаних знань, але це не перешкоджає засвоєнню наступного матеріалу програми. Хоча можуть бути суттєві помилки, їх можна виправити за допомогою викладача. Студент може зазнавати труднощів у виділенні суттєвих ознак навчальної дисципліни, а також у встановленні причинних зв'язків і формулюванні висновків;

2 бали – неповне, нелогічне і безсистемне викладення навчального матеріалу, що супроводжується суттєвими помилками, які навіть не виправляються за допомогою викладача. Здобувач вищої освіти може проявляти повне незнання або нерозуміння навчального матеріалу, не здатний дати відповідь на будь-яке поставлене запитання. Він потребує додаткових запитань від викладача, недостатньо самостійний. Проявляє пасивність і відсутність пізнавального інтересу до предмету, що вивчається. Недостатня увага під час занять та брак інтересу до практичних завдань також можуть спостерігатись.

Максимальна кількість балів за семінарські заняття та/або виконання контрольних завдань складає **35 балів**.

Самостійна робота може здійснюватися у таких формах як підготовка до семінарських занять, самостійне вивчення додаткової літератури та додаткових питань, самостійне ознайомлення з нормативно-правовою базою, розв'язання завдань, робота з інформаційними ресурсами, підготовка до заліку. Рівень знань, підготовленості, ерудиції, активності здобувачів вищої освіти при самостійній роботі оцінюється викладачем самостійно у **0 – 15 балів**.

У таблиці наведено розподіл максимальної кількості балів за певний вид навчальної роботи здобувача за темами навчальної дисципліни.

Таблиця – Розподіл балів за видами навчальної роботи здобувача

Теми	Практичні завдання	Поточне тестування	Самостійна та/або аудиторна робота на заняттях	Всього
1.	5	50	15	100
2.	5			
3.	5			
4.	5			
5.	5			
6.	5			
7.	5			
<b>Разом</b>	<b>35</b>	<b>50</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

Загальна кількість балів з курсу навчальної дисципліни розраховується шляхом врахування балів, які здобувач отримав за семінарські заняття та/або виконання контрольних завдань з курсу дисципліни **0-35 балів**, самостійна



робота – **0-15 балів**, поточне тестування – **0-50 балів**. Максимальна кількість балів з навчальної дисципліни складає **100 балів**.

**Підсумковий контроль** – комплексне оцінювання рівня сформованості дисциплінарних компетентностей. Метою підсумкового контролю є комплексне оцінювання рівня сформованості результатів навчання з дисципліни за чверть, семестр або навчальний рік.

Для навчальної дисципліни «*Медіація в професійній діяльності*» передбачений підсумковий контроль у формі **диференційованого заліку**.

За умови отримання студентом **не менше 60 балів** за результатами поточного контролю, викладач, враховуючи активну та системну роботу здобувача на заняттях та/або на платформі MOODLE, може на підставі результатів поточного контролю визначити та визнати загальну оцінку за залік без участі здобувача.

За умови отримання **менше 60 балів** за результатами поточних контролів студент повинен пройти підсумковий контроль, при цьому **результати поточного контролю не враховуються при визначенні загальної оцінки заліку**.

Незалежно від результатів поточного контролю кожен студент має право до кінця сесії виконати комплексну контрольну роботу, яка містить завдання, що охоплюють ключові дисциплінарні результати навчання для покращання підсумкової оцінки.

Залік відбувається у письмовій формі та/або з використанням можливостей дистанційної платформи MOODLE шляхом виконання підсумкової залікової роботи або підсумкового тестування. Дозволяється після або під час письмового заліку проводити співбесіду зі здобувачем вищої освіти для уточнення оцінки, як з ініціативи викладача, так і з ініціативи студента.

<p><b>Підсумкове оцінювання (якщо здобувач вищої освіти набрав менше 60 балів та/або прагне поліпшити оцінку)</b></p>	<p>Залік відбувається у письмовій формі або з використанням можливостей дистанційної платформи MOODLE.</p> <p>Залік передбачає підсумкове оцінювання рівня знань здобувача шляхом виконання контрольного підсумкового тестування.</p> <p>Максимальна кількість балів за підсумкове тестування складає <b>100 балів</b>.</p>
---	---

## 7. Політика курсу

**7.1. Політика щодо академічної доброчесності.** Академічна доброчесність студентів є важливою умовою для опанування результатами навчання за дисципліною і отримання задовільної оцінки з поточного та підсумкового контролів. Академічна доброчесність базується на засудженні практик списування (виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання), плагіату (відтворення опублікованих текстів інших авторів без зазначення авторства), фабрикації (вигадування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі).





Політика щодо академічної доброчесності регламентується положенням "Положення про систему запобігання та виявлення плагіату у Національному технічному університеті "Дніпровська політехніка".  
[http://www.nmu.org.ua/ua/content/activity/us\\_documents/System\\_of\\_prevention\\_and\\_detection\\_of\\_plagiarism.pdf](http://www.nmu.org.ua/ua/content/activity/us_documents/System_of_prevention_and_detection_of_plagiarism.pdf).

У разі порушення студентом академічної доброчесності (списування, плагіат, фабрикація), робота оцінюється незадовільно та має бути виконана повторно. При цьому викладач залишає за собою право змінити тему завдання.

## **7.2. Комунікаційна політика.**

Студенти повинні мати активовану університетську пошту та бути зареєстрованими у СУДН «Moodle» на дистанційний курс з навчальної дисципліни «*Медіація в професійній діяльності*».

Обов'язком студента є перевірка один раз на тиждень (щонеділі) поштової скриньки на Office 365.

Протягом тижнів самостійної роботи обов'язком студента є робота з дистанційним курсом «*Медіація в професійній діяльності*» ([www.do.nmu.org.ua](http://www.do.nmu.org.ua)).

Усі письмові запитання до викладача стосовно курсу мають надсилатися на університетську корпоративну електронну пошту.

## **7.3. Політика щодо перескладання.**

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

## **7.4. Відвідування занять.**

Для студентів денної форми навчання відвідування занять є обов'язковим. Поважними причинами для неявки на заняття є хвороба, участь в університетських заходах, відрядження, які необхідно підтверджувати документами у разі тривалої (два тижні) відсутності. Про відсутність на занятті та причини відсутності студент має повідомити викладача або особисто, або через старосту. Якщо студент захворів, ми рекомендуємо залишатися вдома і навчатися за допомогою дистанційної платформи. Студентам, чий стан здоров'я є незадовільним і може вплинути на здоров'я інших студентів, буде пропонуватися залишити заняття (така відсутність вважатиметься пропуском з причини хвороби). За об'єктивних причин (наприклад, міжнародна мобільність або в період епідемій) навчання може відбуватись дистанційно – в онлайн-формі, за графіком, за погодженням з викладачем.

**7.5. Бонуси.** Студенти (денна форма навчання), які регулярно відвідували лекції (мають не більше двох пропусків без поважних причин) та мають написаний конспект лекцій, отримують додатково 3 бали до результатів оцінювання до підсумкової оцінки.



## 8. Ресурси і література:

1. Медіація у професійній діяльності юриста : підручник / авт. кол.: Т. Білик, Р. Гаврилук, І. Городиський [та ін.] ; за ред. Н. Крестовської, Л. Романадзе. – Одеса : Екологія, 2019. – 456 с. : іл. ISBN 978-617-7046-89-8
2. Мазаракі Н. А. Медіація в Україні: теорія та практика : монографія / Н. А. Мазаракі / Інститут законодавства Верховної Ради України. – Київ : Київ. нац. торг.-екон. ун-т, 2018. – 276 с. ISBN 978-966-629-936-2, DOI: <http://doi.org/10.31617/m.knute.2018-1155>
3. Голубєва Н., Сулейманова С., Бут І., Полуніна О. Альтернативне вирішення цивільно-правових спорів: навч.-метод. посіб. [Електронне видання] / Н. Голубєва, С. Сулейманова, І. Бут, О. Полуніна; Нац. ун-т «Одес. юрид. академія». – Одеса : Фенікс, 2023.– 134 с.– (Серія «Навч.-метод. посібники»). – Режим доступу: ISBN 978–966–928–961–2
4. Конфліктологія: загальна та юридична : підручник / Л. М. Герасіна, М. П. Требін, О. М. Сахань, В. Д. Воднік ; за заг. ред. Л. М. Герасіної. – Харків : Право, 2021. – 224 с. ISBN 978-966-998-189-9
5. Альтернативні способи вирішення цивільних спорів за законодавством України : навчальний посібник / Верба-Сидор О. Б., Воробель У. Б., Грабар Н. М., Дутко А. О., Юркевич Ю. М.; за ред. канд. юрид. наук, доц. О. Б. Верби-Сидор. Львів : Львівський державний університет внутрішніх справ, 2021. 416 с. ISBN 978-617-511-330-1
6. Методичні вказівки до практичних занять і самостійної роботи з дисципліни «Сучасні проблеми медіації та судочинства в Україні» / укладачі: Т. А. Кобзева, Є. В. Михайловська, Г. Ю. Міхновський. – Суми : Сумський державний університет, 2022. – 28 с.
7. Переговори і медіація у кримінальному провадженні: навч. посібник / [І. В. Гловюк, А. В. Лапкін, М. Р. Мазур, В. Т. Нор, О. О. Торбас, А. Р. Туманянц, Т. А. Цувіна] ; за ред. д-ра юрид. наук, проф. Василя Нора, канд. юрид. наук, доц. Марти Мазур. – Електрон. вид. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2022. – 328 с. – (Удосконалення магістерської програми з кримінальної юстиції). ISBN 978-617-10-0805-2 (серія) ISBN 978-617-10-0806-9 (електрон. вид.)
8. Закон України «Про медіацію». Науково-практичний коментар. Станом на 1 квітня 2023 р. / За загальною редакцією доктора юридичних наук, професора Кармази О. О., кандидата юридичних наук, доцента Федоренко Т. В., кандидата юридичних наук, доцента Ізуїти П. О. – К. : Талком, 2023. – 241 с.